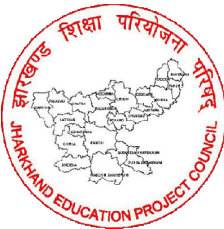




# प्रथम एवं द्वितीय सावधिक परीक्षा पाठ्यक्रम

(कक्षा 9-12)

शैक्षणिक सत्र : 2022-23



# पाठ्यक्रम

शैक्षणिक सत्र : 2022-23

कक्षा : 10 (दशम्)

<b>Class-10</b> <b>Subject:HINDI A</b>	
<b>Syllabus Term -01</b>	<b>Syllabus Term-02</b>
क्षितिज (पाठ्य पुस्तक )	- क्षितिज (पाठ्य पुस्तक )
काव्यखंड:	काव्यखंड:
1. सूरदास	6. नागार्जुन:यह दन्तुरित मुस्कान ,फसल
2. तुलसीदास	7. गिरिजाकुमार माथुर :छाया मत छूना
5. सूर्यकान्त त्रिपाठी निराला :उत्साह ,अट नहीं रही है	8. ऋतुराज :कन्यादान
	9 .मंगलेश डबराल :संगतकार
गद्यखंड	गद्यखंड
10. स्वयं प्रकाश	13. सर्वेश्वर दयाल सक्सेना
11. रामवृक्षवेनीपुरी	14. मन्नु भंडारी
12. यशपाल	16. यतींद्र मिश्र
कृतिका (पाठ्य पुस्तक )	कृतिका (पाठ्य पुस्तक )
माता का अंचल	साना साना हाथ जोड़ि...
जॉर्ज पंचम की नाक	
व्याकरण	व्याकरण
क्रियाभेद: अकर्मक, सकर्मक	अव्यय: स्थानवाचक,कालवाचक,क्रियाविशेषण, विस्मयादिबोधक, निपात
अनेकार्थी शब्द	समास: द्विगु समास, द्वंद्व समास, बहुव्रीहि समास
अव्यय: समुच्चयबोधक	निबंध लेखन
वाक्य भेद: मिश्र वाक्य	पत्र लेखन
समास: अव्ययीभाव समास तत्पुरुष समास कर्मधारय समास	विज्ञापन लेखन
वाच्य - कर्तृ वाच्य, कर्म वाच्य, भाव वाच्य	अपठित बोध- गद्यांश , पद्यांश
अपठित बोध- गद्यांश , पद्यांश	
<b>Class-10</b> <b>Subject:HINDI B</b>	
<b>Syllabus Term -01</b>	<b>Syllabus Term-02</b>

स्पर्श (पाठ्य पुस्तक )	स्पर्श (पाठ्य पुस्तक )
पद्य खंड	पद्य खंड
1. कबीर	7. वीरेन डंगवाल
2. मीरा	8. कैफ़ी आजमी
3. बिहारीलाल	9. रवींद्रनाथ ठाकुर
4. मैथिलीशरण गुप्त	
5. सुमित्रानंदन पंत	
गद्य खंड	गद्य खंड
1. प्रेमचंद	7. रवींद्र केलेकर
3. लीलाधर मंडलोई	8. हबीब तनवीर
6. निदा फ़ाज़ली	
संचयन (पाठ्य पुस्तक )	संचयन (पाठ्य पुस्तक )
मिथिलेश्वर	राही मासूम रजा
गुरदयाल सिंह	
व्याकरण	व्याकरण
उपसर्ग, प्रत्यय	संयुक्त वाक्य
संधि	रचना
शब्द, पद और पदबंध में अंतर	अपठित गद्यांश और पद्यांश
विलोम शब्द एवं पर्यायवाची शब्द	
अपठित गद्यांश और पद्यांश	

<b>Class-10</b>	
<b>Subject: SANSKRIT</b>	
<b>Syllabus Term -01</b>	<b>Syllabus Term-02</b>
पाठ 1 शुचिपर्यावरणम्	पाठ 7 सौहार्द प्रकृतेः शोभा
पाठ 2 बुद्धिर्बलवती सदा	पाठ 8 विचित्रः साक्षी
पाठ 3 व्यायामः सर्वदा पथ्यः	पाठ 9 सूक्तयः
पाठ 4 शिशुलालनम्	पाठ 10 भूकम्पविभीषिका
पाठ 5 जननी तुल्यवत्सला	पाठ 11 प्राणेभ्योऽपि प्रियः सुहृद्
पाठ 6 सुभाषितानि	पाठ 12 अन्योक्तयः

अपठित अवबोधनम्-अपठित गद्यांशो पर दिए गए प्रश्नों के उत्तर लिखना।सरलगद्यांशम् आधारितं कार्यम्,सरलकथा घटना वर्णनम् वा।	अपठित अवबोधनम्-अपठित गद्यांशो पर दिए गए प्रश्नों के उत्तर लिखना।सरलगद्यांशम् आधारितं कार्यम्,सरलकथा घटना वर्णनम् वा।
रचनात्मककार्यम् -(क) संकेताधारितम् औपचारिकपत्रम् (ख) चित्रधारितम् वर्णनम्।अनुच्छेदलेखनम् वा (केवलं नेत्रहीनेभ्यः)	रचनात्मककार्यम् -(क) संकेताधारितम् अनौपचारिकपत्रम् (ख) चित्रधारितम् वर्णनम्।अनुच्छेदलेखनम् वा (केवलं नेत्रहीनेभ्यः)
संधि-प्रकरणम् -स्वरसन्धि:- दीर्घ,गुण,वृद्धि,यण्,अयादि, पूर्वरूपम्। व्यञ्जनसन्धि:- परसवर्ण,छत्वं,तुक्-आगमः, मोऽनुस्वारः, वर्गीय प्रथमाक्षराणां तृतीय वर्णे परिवर्तनम्।	संधि-प्रकरणम् -व्यञ्जनसन्धि:- प्रथमवर्णस्य पञ्चमवर्णे परिवर्तनम्। विसर्गसन्धि:- विसर्गस्य - उत्व, रुत्व लोपः, विसर्गस्थाने -स्,श,ष्।
समास प्रकरणम्-अव्ययीभावः- अनु,उप,सह,निर्, प्रति,यथा।तत्पुरुषः- विभक्ति,नञ्,उपपदा। कर्मधारयः- विशेषण- विशेष्य,उपमान-उपमेय।	समास प्रकरणम्- बहुव्रीहिः- समानाधिकरणम्।द्विगुः,द्वन्द्वः- इतरेतरः,समाहारः,एकशेषः।
प्रत्यया :-कृदन्तः-तव्यत्,अनीयर्,शत् तद्धिता:- मतुप्,इनि,ठक् स्त्रीप्रत्यया:- टाप्	प्रत्यया :-कृदन्तः-;शानच्,क्, क्त्वत् तद्धिता:- त्व,तल् स्त्रीप्रत्यया:- डीप्
अव्ययाः / अव्यय पदानि - अपि,इति,इव,उच्चैः,एव,कदा,कुतः,खलु,चित्,च,नूनम्,पुरा,मा,इ तस्ततः,यत्-तत्।	अव्ययाः / अव्यय पदानि -अत्र-तत्र,यत्र-तत्र,यदा-कदा,यावत्- तावत्,विना,सहसा,श्वः,ह्यः,अधुना,बहिः,वृथा,कदापि,शनैः,किमर्थम्।
संस्कृते समयलेखनम् -अंकानां स्थाने शब्देषु समय-लेखनम् (सामान्य-सपाद-सार्ध-पादोन)।	संस्कृते समयलेखनम् -अंकानां स्थाने शब्देषु समय-लेखनम् (सामान्य-सपाद-सार्ध-पादोन)।
वाच्यपरिवर्तनम्-(केवल लट् लकारे)	वाच्यपरिवर्तनम्-(केवल लट् लकारे)
वाक्यसंशोधनम्/ अशुद्धिसंशोधनम्-वचन-लिङ्ग-पुरुष-लकार- दृष्ट्या संशोधनम्।	वाक्यसंशोधनम्/ अशुद्धिसंशोधनम्-वचन-लिङ्ग-पुरुष-लकार- दृष्ट्या संशोधनम्।
<b>Class-10</b>	
<b>Subject: MATHS</b>	
<b>Syllabus Term -01</b>	<b>Syllabus Term-02</b>
1. Real Numbers	1. Quadratic equations
2. Polynomials	2. Coordinate Geometry
3. Pair of Linear Equations in Two Variables	3. Introduction to Trigonometry

4. Arithmetic Progressions	4. Some Applications of Trigonometry
5. Triangles	5. constructions
6. Circles	6. Surface Areas and Volumes
7. Areas Related to Circles	7. Statistics
	8. Probability
<b>Class-10</b> <b>Subject:PHYSICS</b>	
<b>Syllabus Term -01</b>	<b>Syllabus Term-02</b>
1 प्रकाश का परावर्तन तथा अपवर्तन	1 विद्युत
2 मानव नेत्र तथा रंग बिरंगा संसार	2 विद्युत् धारा के चुम्बकीय प्रभाव
	3 ऊर्जा के स्रोत
<b>Class-10</b> <b>Subject:CHEMISTRY</b>	
<b>Syllabus Term -01</b>	<b>Syllabus Term-02</b>
1. रासायनिक अभिक्रियाएं एवं समीकरण /Chemical Reactions and Equations	1. कार्बन एवं उसके यौगिक/ Carbon and its Compounds
2. अम्ल, क्षारक एवं लवण/ Acids, Bases and Salts	2. तत्वों का आवर्त वर्गीकरण/ Periodic Classification of Elements
3. धातु एवं अधातु/ Metals and Non-metals	
<b>Class-10</b> <b>Subject: BIOLOGY</b>	
<b>Syllabus Term -01</b>	<b>Syllabus Term-02</b>
1 जैव प्रक्रम	1 नियंत्रण एवं समन्वय
2 जीव जनन कैसे करते हैं	2 आनुवंशिकता एवं जैव विकास
3 प्राकृतिक संसाधनों का संपोषित प्रबंधन	3 हमारा पर्यावरण

<b>Class-10</b> <b>Subject:HISTORY</b>	
<b>Syllabus Term -01</b>	<b>Syllabus Term-02</b>
1. यूरोप में राष्ट्रवाद का उदय	1. भूमंडलीकृत विश्व का बनना
2. भारत में राष्ट्रवाद	2. औद्योगीकरण का युग
3	3. मुद्रण संस्कृति और आधुनिक दुनिया
<b>Class-10</b> <b>Subject:CIVICS</b>	
<b>Syllabus Term -01</b>	<b>Syllabus Term-02</b>
1. सत्ता की साझेदारी	1. जन संघर्ष और आंदोलन
2. संघवाद	2. राजनीतिक दल
3. लोकतंत्र और विविधता	3. लोकतंत्र के परिणाम
4. जाति धर्म और लैंगिक मसले	4. लोकतंत्र की चुनौतियां
<b>Class-10</b> <b>Subject:GEOGRAPHY</b>	
<b>Syllabus Term -01</b>	<b>Syllabus Term-02</b>
1. संसाधन और विकास	1. खनिज और ऊर्जा संसाधन
2. वन और वन्य जीव और संसाधन	2. विनिर्माण उद्योग
3. जल संसाधन	3. राष्ट्रीय अर्थव्यवस्था की जीवन रेखाएँ
4. कृषि	
<b>Class-10</b> <b>Subject:ECONOMICS</b>	
<b>Syllabus Term -01</b>	<b>Syllabus Term-02</b>
1. विकास	1. मुद्रा और साख
2. भारतीय अर्थव्यवस्था के क्षेत्रक	2. वैश्वीकरण और भारतीय अर्थव्यवस्था
	3. उपभोक्ता अधिकार
<b>Class-10_Commerce_ACT</b>	

<b>Syllabus Term -01</b>	<b>Syllabus Term-02</b>
1. भूमिका	1. खाता बही
2. प्रारंभिक अवधारणाएं	2. नगद लेन देन का लेखा तथा खतौनी करना
3. लेखा की प्रकृति तथा नाम एवं जमा के नियम	3. तलपट
4. रोजनामचा	
<b>Class-10_Commerce_BST</b>	
<b>Syllabus Term -01</b>	<b>Syllabus Term-02</b>
1. भूमिका	1. गोदाम तथा भंडारण
2. वितरण के विभिन्न माध्यम	2. माल का परिवहन
3. व्यापारिक लेन-देन की अवधारणा	3. बीमा
4. व्यावसायिक प्रतिनिधि	
<b>Class-10</b> <b>Subject:ENGLISH</b>	
<b>Syllabus Term - 01</b>	<b>Syllabus Term - 02</b>
1. A Letter to God	1. The Hundred Dresses - II
2. Dust of Snow	2. Glimpses of India - Part I - A Baker from Goa, Part II - Coorg, Part III - Tea From Assam
3. Fire and Ice	3. The Trees
4. A Triumph of Surgery	4. The Making of a Scientist
5. Nelson Mandela : Long Walk to Freedom	5. Mijbil the Otter
6. A Tiger in the Zoo	6. Fog
7. The Thief's Story	7. The Necklace
8. Two Stories about Flying (Part - I) His First Flight (Part - II) The Black Aeroplane	8. Madam Rides the Bus
9. How to Tell Wild Animals	9. The Tale of Custard the Dragon
10. The Midnight Visitor	10. The Hack Driver
11. From The Diary of Anne Frank	11. The Sermon at Benaras
12. Amanda!	12. For Anne Gregory
13. A Question of Trust	13. Bholi



14. The Hundred Dresses - I	14. The Proposal
15. Animals	15. The Book That Saved the Earth
16. Footprints Without Feet	16. Audio/Video/Interactive talk/A Talk
17. Seen Passage (prose/poem)	17. Conversation/Dialogue/Discussion/A Discourse in peer-peer mode and with teachers on various themes
18. Unseen Passage (Factual)	18. Role play, Short speech and Skits; Interview people/personalities
19. Unseen Passage (Discursive)	19. Seen Passage (prose/poem)
20. Letter Writing (Formal)	20. Unseen Passage (Factual)
21. Letter Writing (Informal)	21. Unseen Passage (Discursive)
22. Paragraph writing	22. Letter Writing (Formal)
23. Tense	23. Letter Writing (Informal)
24. Sequence of Tense	24. Active-Passive Voice
25. Modals	25. Direct-Indirect Speech
26. Non-Finite	26. Transformation
27. Clause	27. Revision
28. Revision	

Class-10 Urdu	Syllabus Term - 01	Syllabus Term - 02
	"نوائے اردو"	"نوائے اردو"
	بھولا	بھیک
	نیا قانون	عورتوں کا حقوق
	سر سید کا بچپن	ڈرامہ آزمائش
	چوری اور اسکا کفارہ	مخلوط زبان

	چکبست لکھنوی	اشتہارات ضرورت نہیں
	غزل سودا	ماحول بچائے
	غزل ذوق	غزل شاد عظیم آبادی
	غزل اصغر گونڈوی	غزل فانی بدایونی
	جلوہ دربار دہلی	غزل یاس یگانہ چنگیزی
	حقیقت حسن	نظم گرمی اور دیہاتی بازار
	او دیس سے آنے والے بتا	نظم آندھی
	رباعی انیس	رباعی - تلوک چند مرحوم
	" گلزار اردو "	رباعی - فراق
	گلی ڈنڈہ	" گلزار اردو "
	فقیر	ان دیوتا
	آی - سی - ایس	دو فرلانگ لمبی سڑک
	سخی	سلطان
	گڈڑی کا لال	من کا طوطا
	" اردو ادب کی تاریخ "	دوشالہ
	اردو ادب کی تاریخ - آغاز و ارتقاء	مرزا چپاتی
	اردو افسانے کا ارتقاء	خاکہ جگر صاحب

	قوائد - فعل اور اسکے اقسام	" اردو ادب کی تاریخ "
	صنائع - صنعت حسن تعلیل	اردو ڈرامے کا ارتقاء
	صنعت تضاد	صنائع - صنعت تلمیح
	صنعت تجنیس	تشبیہ
	محاورہ	محاورہ
		واحد جمع